



B.06.07.02.Ⅱ.3

FEMC
38-40

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ







FEMC
40

1/1

၂ နိဗ္ဗာန်သုတ်



३०५८७८

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the page. There is a large, dark, irregular ink blot or hole in the center of the page, obscuring several characters. The paper appears aged and slightly discolored.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် ဆိုရလျှင် ဤစာတော်သည် မြန်မာ့ဘုရားရှင်၏ နိဂုံးဝတ္ထုတော်ဖြစ်ပြီး
 ဤစာတော်ကို ရေးသားရာတွင် မြန်မာ့ဘုရားရှင်၏ နိဂုံးဝတ္ထုတော်ကို အခြေခံထားသည်။
 ၂။ ဤစာတော်ကို ရေးသားရာတွင် မြန်မာ့ဘုရားရှင်၏ နိဂုံးဝတ္ထုတော်ကို အခြေခံထားသည်။
 ၃။ ဤစာတော်ကို ရေးသားရာတွင် မြန်မာ့ဘုရားရှင်၏ နိဂုံးဝတ္ထုတော်ကို အခြေခံထားသည်။
 ၄။ ဤစာတော်ကို ရေးသားရာတွင် မြန်မာ့ဘုရားရှင်၏ နိဂုံးဝတ္ထုတော်ကို အခြေခံထားသည်။
 ၅။ ဤစာတော်ကို ရေးသားရာတွင် မြန်မာ့ဘုရားရှင်၏ နိဂုံးဝတ္ထုတော်ကို အခြေခံထားသည်။
 ၆။ ဤစာတော်ကို ရေးသားရာတွင် မြန်မာ့ဘုရားရှင်၏ နိဂုံးဝတ္ထုတော်ကို အခြေခံထားသည်။
 ၇။ ဤစာတော်ကို ရေးသားရာတွင် မြန်မာ့ဘုရားရှင်၏ နိဂုံးဝတ္ထုတော်ကို အခြေခံထားသည်။
 ၈။ ဤစာတော်ကို ရေးသားရာတွင် မြန်မာ့ဘုရားရှင်၏ နိဂုံးဝတ္ထုတော်ကို အခြေခံထားသည်။
 ၉။ ဤစာတော်ကို ရေးသားရာတွင် မြန်မာ့ဘုရားရှင်၏ နိဂုံးဝတ္ထုတော်ကို အခြေခံထားသည်။
 ၁၀။ ဤစာတော်ကို ရေးသားရာတွင် မြန်မာ့ဘုရားရှင်၏ နိဂုံးဝတ္ထုတော်ကို အခြေခံထားသည်။

[illegible]

100 100 100 100 100	100 100 100 100 100	100 100 100 100 100	100 100 100 100 100
--	--	--	--

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single sheet of paper with a central hole punch. The script is dense and fills most of the page.

[illegible]

Handwritten text on a long, narrow strip of aged paper, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive script, possibly from the 18th or 19th century. The paper is heavily stained and discolored, with significant wear and tear along the edges. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or language than others, possibly indicating a mix of languages or a specific dialect. The overall appearance is that of an old, weathered document.

ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ॥ १ ॥ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ॥ २ ॥ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ॥ ३ ॥ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ॥ ४ ॥ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ॥ ५ ॥	ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ॥ ६ ॥ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ॥ ७ ॥ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ॥ ८ ॥ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ॥ ९ ॥ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ॥ १० ॥
---	--

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ශ්‍රී ලංකා: මහලංකා මහානිකායා 7 නාමානුස්තරානුසාරි 5 ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6

නාමානුස්තරානුසාරි 5 ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6

ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6

ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6

ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6 ඡායාදායකො: 6

[illegible]